

วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2562)

Vol. 13 No. 2 (July - December 2019)

ISSN 1906 - 1102 (Print)

2673 - 0073 (Online)

วัตถุประสงค์

วารสารวิชาการฉบับนี้ออกปีละ 2 ฉบับ ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน) และฉบับที่ 2 (กรกฎาคม – ธันวาคม) ของทุกปี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์ นักวิชาการ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป ได้มีโอกาสเผยแพร่ผลงานวิชาการและผลงานวิจัย รวมทั้งได้แลกเปลี่ยนความรู้ความคิดเห็นทางวิชาการ และการวิจัยในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ อันจะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาการศึกษาในศาสตร์ดังกล่าวต่อไป

ขอบเขตเนื้อหา

บทความวิจัยและบทความวิชาการที่เป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัยหรือวิทยานิพนธ์ และบทวิจารณ์หนังสือในสาขาที่เกี่ยวข้องทางศาสตร์มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้แก่ ปรัชญา ศาสนา ภาษาและวรรณกรรม จิตวิทยา ประวัติศาสตร์ นาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ คีตศิลป์ ศิลปกรรม มานุษยวิทยา บรรณารักษศาสตร์ สังคมวิทยา รัฐศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ นิติศาสตร์ วัฒนธรรมศึกษา การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์กับการพัฒนา คติชนวิทยา นิเทศศาสตร์

จัดพิมพ์โดย

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

1061 ซอยอิสรภาพ 15 แขวงหิรัญรูจี เขตธนบุรี กรุงเทพฯ 10600

โทรศัพท์: 0 2473 7000 ต่อ 2073 มือถือ: 081 - 657 - 4023

อีเมล: human_bsru@hotmail.com

เว็บไซต์: <http://human.bsru.ac.th/ejournal/index.php>

คณะกรรมการกองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ที่ปรึกษา

อธิการบดี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

บรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทชชยา วนนะบวรเดชน์

กองบรรณาธิการ

1. รองศาสตราจารย์ ดร.จิตติ กิตติเลิศไพศาล มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร
2. รองศาสตราจารย์ ดร.วรรณวดี ชัยชาญกุล มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
3. รองศาสตราจารย์ ดร.สุภาณี พัดทอง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ขวัญมิ่ง คำประเสริฐ มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธัญวรรณ กำคำ มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นนท์ณัฐ ดุลยทวีสิทธิ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัค มหาวรากร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วุทธิเมธวี เกื้อกอบ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

คณะผู้จัดทำ

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.มนัสวี ศรีราชเลา
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัญญาณัฐ เสียงใหญ่
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุพิชฌาย์ นพวงศ์ ณ อยุธยา
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาพรรณ หิรัญวัชรพฤกษ์
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์วรุณรัตน์ คนเชื้อ
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฤดี กมลสวัสดิ์
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติยา รัศมีแจ่ม
8. อาจารย์กิลเบิร์ต อีเด็นส์ เม้ามี่ศรี
9. อาจารย์เฉลิมทรัพย์ กรัณย์จักรวุฒิ
10. อาจารย์สุภัทรา จันทะศักดิ์

ฝ่ายประสานงาน

นางสาวศิริขวัญ ปิ่นเพชรสวรรค์

ออกแบบปก

อาจารย์ ดร.วิสิทธิ์ โพธิ์วัฒน์

บทบรรณาธิการ

วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม 2562)

ท่านสมาชิกและผู้อ่านที่เคารพทุกท่าน

วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 (กรกฎาคม - ธันวาคม) พ.ศ. 2562 ฉบับนี้ เป็นฉบับส่งท้ายปีเก่า 2562 โดยการดำเนินการวารสารยังคงขับเคลื่อนสู่การเป็นวารสารระบบอิเล็กทรอนิกส์เต็มรูปแบบ ตามนโยบายศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (Thai-Journal Citation Index Centre - TCI) และมุ่งพัฒนาวารสารสู่เกณฑ์ TCI 1 อย่างต่อเนื่อง

บทความที่ปรากฏในวารสารฉบับนี้ได้ตีพิมพ์บทความจากผู้เขียนซึ่งเป็นนักวิชาการทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยรวมทั้งหมด 10 บทความ แบ่งเป็นบทความวิจัยจำนวน 6 บทความ บทความวิชาการจำนวน 4 บทความ และบทปริทรรศน์หนังสือ 1 เล่ม ครอบคลุมเนื้อหาทั้งด้านมนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ นาฏศิลป์ และวัฒนธรรม บทความวิจัย 6 บทความ ประกอบด้วย 1) การพัฒนาผลสัมฤทธิ์โดยใช้รูปแบบ 4 MAT ร่วมกับแบบฝึกทักษะ เรื่องคำไทยที่ยืมมาจากภาษาอื่น สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนอักษรพทยา 2) การศึกษานาฏศิลป์เพื่อการพัฒนาองค์ความรู้ท้องถิ่น: กรณีศึกษาฟ้อนดาบและวิถีชุมชนของชาวไทยใหญ่จังหวัดแม่ฮ่องสอน 3) ทักษะคิดและพฤติกรรมการเรียนภาษาญี่ปุ่นของนักศึกษาที่มีผลการเรียนภาษาญี่ปุ่นในระดับกลาง-ต่ำ 4) แนวทางแก้ไขข้อผิดพลาดการใช้คำช่วยภาษาญี่ปุ่น ในรายวิชาภาษาญี่ปุ่น 2 (1561117) ของนักศึกษาสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น ชั้นปีที่ 1 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีสะเกษ 5) นาฏยประดิษฐ์ ชุดโนรีดัดตน 6) “เพ็ง”: การศึกษากระบวนการกลายเป็นคำไวยากรณในสมัยรัตนโกสินทร์ สำหรับบทความวิชาการ 4 บทความ ได้แก่ 1) การจัดการเรียนรู้การสนทนาทักทาย “สวัสดีคุณครู” ด้วยภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง 2) การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาปฐมวัย:

บทบาทผู้บริหาร 3) สมာธิ: วิธีแห่งการบำบัดภาวะทางจิตใจ 4) เอเชียทีค:
ทุนทางวัฒนธรรมกับการสร้างสถานที่ท่องเที่ยวในพื้นที่ย่านทันสมัย และตบท้าย
แบบเต็ม ๆ ด้วยบทปริทรรศน์หนังสือ 1 เล่ม ที่กล่าวถึงการสำรวจศึกษาข้อมูลพื้นฐาน
ของประเทศฟิลิปปินส์

ในนามของกองบรรณาธิการวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ขอขอบพระคุณคณะกรรมการโครงการวารสารวิชาการ ผู้เขียนบทความและ
ผู้ประเมินบทความทุกท่านที่กรุณาให้การสนับสนุนอย่างดียิ่ง และขอขอบคุณ
เจ้าหน้าที่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายที่ให้ความร่วมมือในการจัดทำวารสารฉบับนี้
ให้สำเร็จลุล่วง ทำให้วารสารสามารถพัฒนาคุณภาพให้สอดคล้องกับเกณฑ์
ของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) ยิ่งขึ้น ผู้สนใจสามารถส่งบทความ
และติดตามการนำเสนอวารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้ในรูปแบบ
สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ท้ายนี้ขอขอบคุณผู้อ่านทุกท่านที่ได้ติดตามวารสารอย่างต่อเนื่อง
กองบรรณาธิการวารสารขอน้อมรับทุกข้อคิดเห็นอันจะเป็นประโยชน์ในการพัฒนา
วารสารเพื่อคุณภาพงานที่ดียิ่ง ๆ ขึ้นไปสำหรับผู้อ่านทุกท่านต่อไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทชชยา วนนะบวรเดชน์
บรรณาธิการ

จริยธรรมการตีพิมพ์ผลงานในวารสารวิชาการ (Publication Ethics)

วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา มีวัตถุประสงค์ในการเผยแพร่ ดังนี้ เพื่อเป็นพื้นที่ในการเผยแพร่บทความวิจัยและบทความวิชาการ ดังนั้น เพื่อให้การเผยแพร่เป็นไปอย่างถูกต้อง โปร่งใส และสอดคล้องกับมาตรฐานการตีพิมพ์ที่เป็นที่ยอมรับในระดับสากล วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา จึงได้กำหนดแนวทาง วิธีปฏิบัติ และจริยธรรมการตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิจัยและบทความวิชาการ โดยได้กำหนดบทบาทสำหรับผู้นิพนธ์ (Author) บรรณาธิการวารสาร (Editor) และผู้ประเมินบทความ (Reviewer) เนื่องด้วยบุคคลทั้ง 3 กลุ่มดังกล่าวเป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการตีพิมพ์เผยแพร่ผลงาน จึงใคร่ขอให้บุคคลทั้ง 3 กลุ่มนี้ได้ศึกษาและปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัด เพื่อประโยชน์ต่อผู้อ่านและแวดวงวิชาการต่อไป

บทบาทและหน้าที่ของผู้นิพนธ์ (Duties of Authors)

1. ผู้นิพนธ์ต้องซื่อสัตย์ มีคุณธรรม และมีจรรยาบรรณในการวิจัย การดำเนินงานและการรายงานผลการวิจัย
2. ผู้นิพนธ์ต้องรับรองว่าผลงานที่เขียนขึ้นได้มาจากข้อเท็จจริงจากการศึกษา ไม่บิดเบือนข้อมูลและไม่มีข้อมูลที่เป็นเท็จ
3. ผู้นิพนธ์ต้องมีความรับผิดชอบต่อผลงานของตน และรับรองว่าผลงานไม่เคยถูกตีพิมพ์หรือกำลังอยู่ในระหว่างขั้นตอนการพิจารณาตีพิมพ์ที่ใด
4. ผู้นิพนธ์ต้องระบุชื่อผู้เป็นเจ้าของผลงานร่วมทุกคนอย่างชัดเจนในกรณีที่ไม่ได้เขียนคนเดียว
5. ผู้นิพนธ์ต้องอ้างอิงผลงานของผู้อื่นที่ปรากฏอยู่ในงานของตน รวมทั้งการเขียนบทความให้ถูกต้องตามรูปแบบที่กำหนดไว้
6. ผู้นิพนธ์ต้องระบุแหล่งทุนที่สนับสนุนในการทำวิจัยนี้ และระบุผลประโยชน์ทับซ้อน (ถ้ามี)

7. ในกรณีที่ผู้นิพนธ์ทำผิดข้อตกลง วารสารจะตัดสิทธิการตีพิมพ์ เป็นระยะเวลาอย่างน้อย 2 ปี และวารสารจะแจ้งผู้นิพนธ์และหน่วยงานที่ผู้นิพนธ์สังกัดแล้วแต่กรณีหรือทั้งสองอย่าง

บทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการวารสาร (Duties of Editors)

1. บรรณาธิการมีหน้าที่ดำเนินงานวารสารให้ตรงตามวัตถุประสงค์ของวารสาร ปรับปรุงและพัฒนาวารสารให้ได้มาตรฐานสากลอย่างสม่ำเสมอ
2. บรรณาธิการมีหน้าที่ดำเนินการงานวารสารโดยอำนวยความสะดวกให้แก่ผู้นิพนธ์ ผู้อ่าน ผู้ประเมินบทความ และผู้ที่เกี่ยวข้อง
3. บรรณาธิการมีหน้าที่พิจารณาคัดเลือกบทความเพื่อเข้าสู่กระบวนการประเมินคุณภาพเพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสาร โดยพิจารณาจากความสอดคล้องของเนื้อหา กับนโยบายของวารสารเป็นสำคัญ
4. ระหว่างการประเมินบทความ บรรณาธิการต้องไม่เปิดเผยข้อมูลของผู้นิพนธ์และผู้ประเมินบทความแก่บุคคลอื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวข้อง
5. บรรณาธิการมีหน้าที่ตรวจสอบบทความในด้านการคัดลอกผู้อื่น (Plagiarism) และการนำบทความที่เคยตีพิมพ์ที่อื่นแล้วมาเสนอเพื่อขอรับการตีพิมพ์ซ้ำ เพื่อให้บทความที่ตีพิมพ์ในวารสารไม่มีการคัดลอกผลงานของผู้อื่น และไม่ตีพิมพ์บทความที่เคยตีพิมพ์ที่อื่นมาแล้ว
6. หากตรวจพบการคัดลอกผลงานของผู้อื่นหรือการนำบทความที่เคยตีพิมพ์ที่อื่นแล้วมานำเสนอเพื่อขอรับการตีพิมพ์ซ้ำ บรรณาธิการจะหยุดกระบวนการประเมินบทความและหากบทความได้รับการเผยแพร่ไปแล้ว บรรณาธิการจะใช้สิทธิในการถอดถอนบทความและแจ้งผู้นิพนธ์หรือหน่วยงานที่ผู้นิพนธ์สังกัดแล้วแต่กรณีหรือทั้งสองอย่าง
7. บรรณาธิการไม่ตีพิมพ์บทความในวารสารเพื่อป้องกันผลประโยชน์ทับซ้อน

8. บรรณาธิการจะปกป้องมาตรฐานของทรัพย์สินทางปัญญาจากการแสวงหาผลประโยชน์และความต้องการทางธุรกิจ

บทบาทและหน้าที่ของผู้ประเมินบทความ (Duties of Reviewers)

1. ผู้ประเมินบทความต้องรักษาความลับของบทความที่ส่งมาเพื่อขอรับการประเมินแก่บุคคลอื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวข้อง (Confidentiality)
2. ผู้ประเมินบทความต้องไม่มีผลประโยชน์ทับซ้อนกับผู้นิพนธ์หรือเหตุผลอื่น ๆ ที่ทำให้ไม่สามารถให้ข้อคิดเห็นอย่างอิสระได้ โดยผู้ประเมินบทความต้องแจ้งให้บรรณาธิการวารสารทราบและปฏิเสธการประเมินบทความนั้น
3. ผู้ประเมินบทความควรทำการประเมินบทความในสาขาวิชาที่ตนมีความเชี่ยวชาญ โดยพิจารณาจากคุณภาพของบทความเป็นสำคัญ ไม่ใช่ความคิดเห็นส่วนตัวที่ไม่มีข้อมูลรองรับมาเป็นเกณฑ์ในการตัดสินบทความ
4. หากผู้ประเมินบทความพบว่าบทความที่ประเมินมีส่วนหนึ่งส่วนใดที่มีความเหมือนหรือความซ้ำซ้อนกับผลงานชิ้นอื่น ผู้ประเมินบทความต้องแจ้งให้บรรณาธิการทราบด้วย

(Peer Review)

ผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความ

1. ศาสตราจารย์ ดร.สายหยุด จำปาทอง
บ้านพักส่วนตัว
2. ศาสตราจารย์สุกัญญา สุกฉายา
บ้านพักส่วนตัว
3. รองศาสตราจารย์ ดร.ทยาตา รัตนภิญโญวานิช
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
4. รองศาสตราจารย์ ดร.ประจักษ์ ไม้เจริญ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร
5. รองศาสตราจารย์ ดร.บังอร เสรีรัตน์
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
6. รองศาสตราจารย์ ดร.พุทธชาติ โปธิบาล
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
7. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐภา นาฏยนาวิน
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประเสริฐ รุณรา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมพ์ภรณ์ บุญประเสริฐ
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
10. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

(Peer Review)

ผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความ

11. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาสพงศ์ ผิวพอใช้
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
12. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สรศักดิ์ เชี่ยวชาญ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา น่าน
13. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกัญญา แสงเดือน
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
14. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัศวิทย์ เรืองรอง
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
15. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวัฒน์ สุธรรมดี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
16. อาจารย์ ดร.ไพโรจน์ ทองคำสุก
บ้านพักส่วนตัว
17. อาจารย์ ดร.สุรสิทธิ์ วิเศษสิงห์
วิทยาลัยนาฏศิลป์เชียงใหม่
18. อาจารย์ ดร.เสกสรร จันทรวง
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
19. อาจารย์ ดร.อัจฉรา อึ้งตระกูล
มหาวิทยาลัยนเรศวร

สารบัญ

หน้า

- บทบรรณาธิการ
- ผู้ทรงคุณวุฒิกลั่นกรองบทความ
- บทความวิจัย
 - การพัฒนาผลสัมฤทธิ์โดยใช้รูปแบบ 4 MAT ร่วมกับแบบฝึกทักษะ เรื่องคำไทยที่ยืมมาจากภาษาอื่น สำหรับนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนอักษรพทยา 1
วิทยา บุญส่งเสริม และอธิคุณ สิ้นธนาปัญญา
 - การศึกษานาฏศิลป์เพื่อการพัฒนาองค์ความรู้ท้องถิ่น: กรณีศึกษาฟ้อนดาบและวิถีชุมชนของชาวไทใหญ่ จังหวัดแม่ฮ่องสอน 20
เดชสิทธิ์ รัศมีวงศ์พร
 - ทศนคติและพฤติกรรมการเรียนภาษาญี่ปุ่นของนักศึกษา ที่มีผลการเรียนภาษาญี่ปุ่นในระดับกลาง - ต่ำ 33
สุธิดา แม่นมินทร์
 - แนวทางแก้ไขข้อผิดพลาดการใช้คำช่วยภาษาญี่ปุ่น ในรายวิชาภาษาญี่ปุ่น 2 (1561117) ของนักศึกษาสาขาวิชา ภาษาญี่ปุ่น ชั้นปีที่ 1 คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีสะเกษ 49
สุธิดา พันธุ์โคตร
 - นาฏยประดิษฐ์ ชุด โนรีตัดตน 69
จินตนา อนุวัฒน์

	หน้า
<ul style="list-style-type: none"> • “เฟิ่ง”: การศึกษากระบวนการกลายเป็นคำไวยากรณ์ ในสมัยรัตนโกสินทร์ <i>สุนทรี โชติติลิก</i> 	94
• บทความวิชาการ	
<ul style="list-style-type: none"> • การจัดการเรียนรู้การสนทนาทักทาย “สวัสดีคุณครู” ด้วยภาษาไทยในฐานะภาษาที่สอง <i>ภักธีมา เพชรพิศาล กิตตินนท์ สุขสนาน และจอมขวัญ สุทธินนท์</i> 	118
<ul style="list-style-type: none"> • การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาปฐมวัย: บทบาทผู้บริหาร <i>ฉัตรวิไล สุรินทร์ชมพู</i> 	135
<ul style="list-style-type: none"> • สมာธิ: วิธีแห่งการบำบัดภาวะทางจิตใจ <i>พิริยานาถ พิรยาวิจิตร และประยงค์ แสนบุราณ</i> 	157
<ul style="list-style-type: none"> • เอเชียทีค: ทูทางวัฒนธรรมกับการสร้างสถานที่ท่องเที่ยว ในพื้นที่ย่านทันสมัย <i>ธวรรณเทพ มงคลศิริ และฐนธัช กองทอง</i> 	176
• บทปริทัศน์หนังสือ (Book Review)	
<ul style="list-style-type: none"> • การสำรวจศึกษาข้อมูลพื้นฐานของประเทศฟิลิปปินส์ <i>พงษ์พันธ์ นารีน้อย</i> 	196